



العدد ١٥٠

الطلوع الجديد

الطلوع الجديد



دار المطبوعات المصورة

يصدر عنها

مجلات ومجلات

سوبرمان، لولو الصغيرة، الوطواط / البرق، طارق وأشباه الغابة



الموزعون المعتمدون
في العالم العربي



هاتف	ص.ب.		
٤٢١٤٦٨	٦٥٨٨	مكتبة الكويت المتحدة	الكويت
٣٠١٩١	٣٧٥	وكالة التوزيع الاردنية	الاردن
٥٥٧٠٦	١٥٦	الشركة العربية للوكالات والتوزيع	البحرين
٢٣٢٨٨	٢٠٠٧	مكتبة دار الحكمة	دبي
٤١٨٥٣	٨٥٧	شركة المطبوعات للتوزيع والنشر	أبو ظبي
٢٨٦٤٠	٢٢٣	دار الثقافة	قطر
٢٤٧٥١	٤٧٧	مكتبة مكة	جدة
٢٥٠٩٨	٤٨٢	مكتبة مكة	الرياض
٤٢٦٦٨	٦٠	مكتبة مكة	الخبر
٩٣٤٣٣	٣٢١	الشركة العامة للنشر والتوزيع والاعلان	بنغازي
٤٥٧٧٣	٩٥٩	الشركة العامة للنشر والتوزيع والاعلان	طرابلس الغرب
	١٠١١	المؤسسة العربية للتوزيع بواسطة مؤسسة الجزيرة	مسقط

المفامرات المصورة

العملاق

مجلة أسبوعية

تصدر عن دار المطبوعات المصورة ش.م.ل

رئيسة التحرير والمديرة المسؤولة
ليلي شاهين داكروز

مديرة التحرير
نجاة جريديني

الخط
ناصر ماجد

ش.م.ل

لبنان: ١٥٠٠ ق.ل
سورية: ٢٠٠ ق.س
العراق: ٢٠٠ فلساً
الاردن: ١٥٠ فلساً
الكويت: ٢٥٠ فلساً
السعودية: ٣ ريالات
البحرين: ٣٠٠ فلس
قطر، دبي وأبو ظبي: ٣ ريالات
عدن واليمن: ٣ شلنات
جمهورية مصر العربية: ١٥٠ مليم
السودان: ٢٠٠ مليم
الجزائر، تونس والمغرب: ٣ فرنكات
ليبيا: ٢٥ قرشاً ليبيا
مسقط: ٣٠٠ بيرة

التحرير شارع الحمراء - مبنى مركز صباغ - بيروت

هاتف: ٢٤٠٤١٠ / ١ / ٢ - ص.ب. ٤٩٩٦ - بيروت

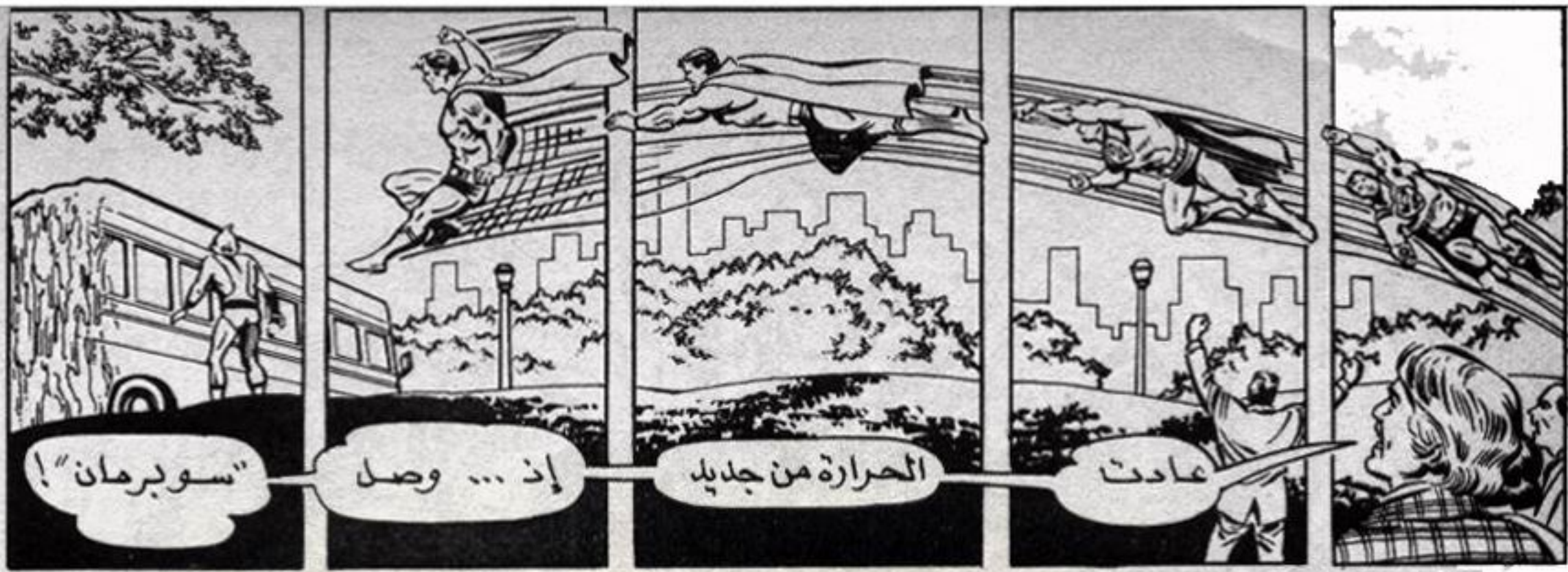
توزيع:

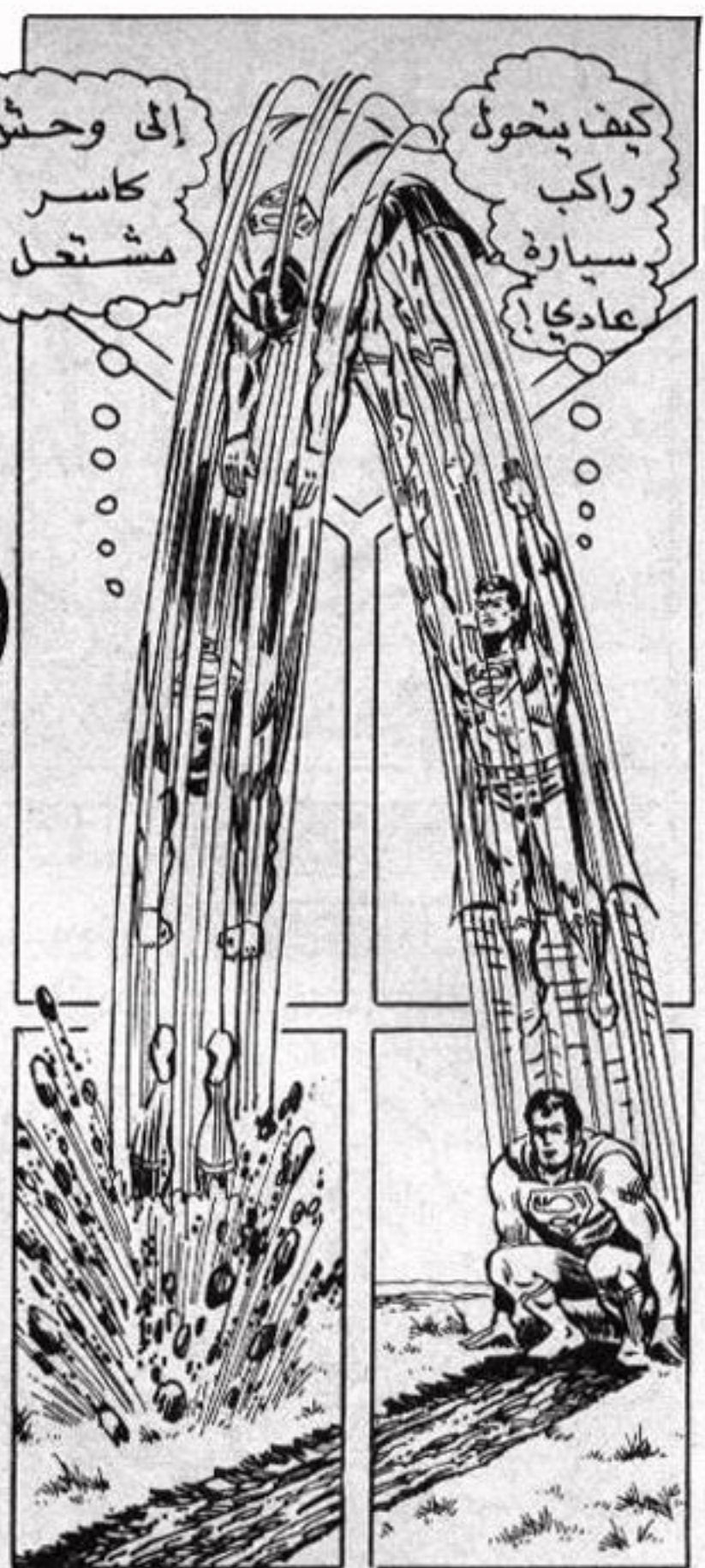
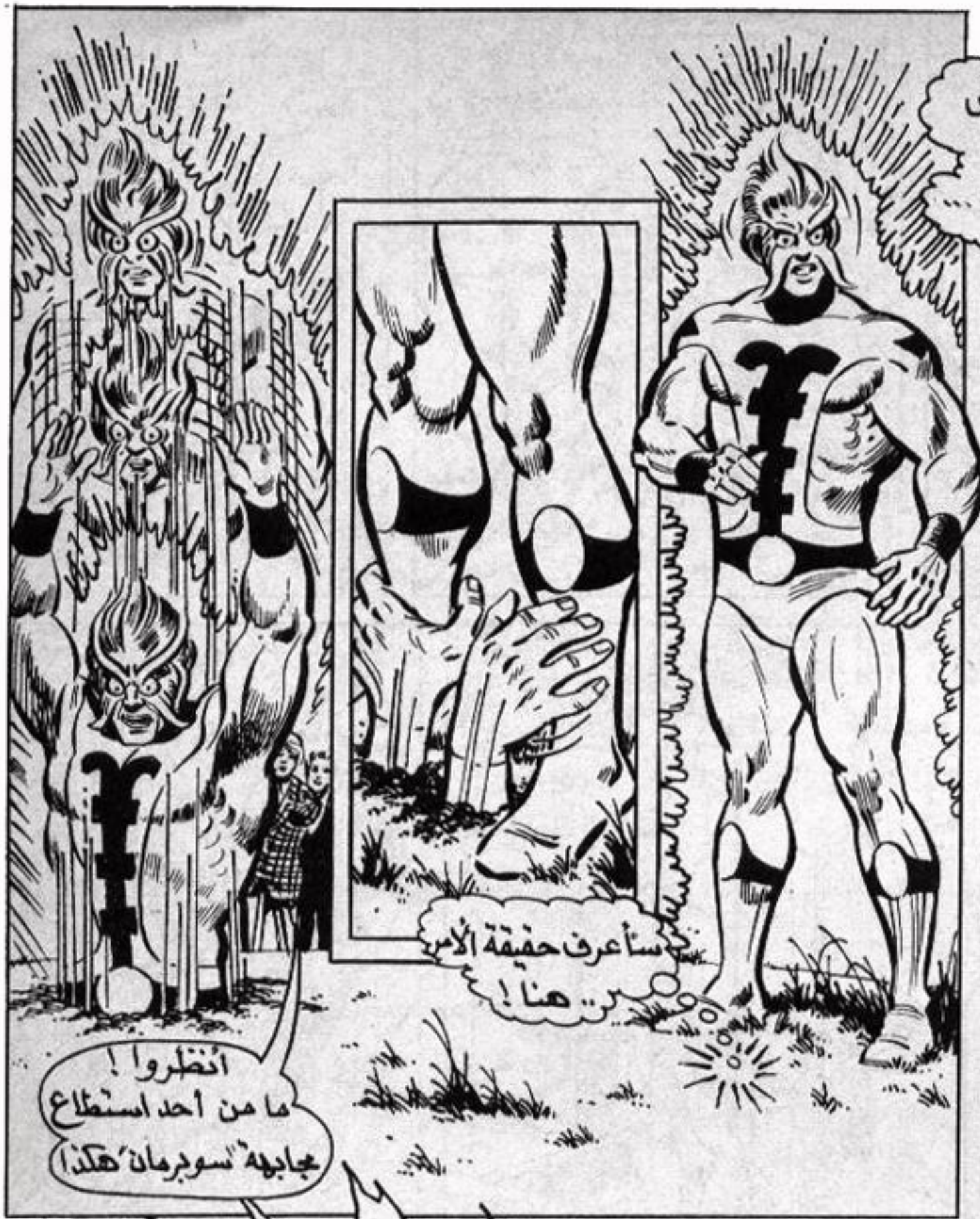
الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات













انظروا الى ذلك
البناء العادي ..
انه الرجل الغريب
الذي جرد
سوبرمان من
قواه ...
انه راكب سيارة
النقل !

ان زني الشكري
موفق ...

وقد بدأت أعناد عليه
يوماً بعد يوم ...

وفي كل مرة أتحاشى فضح
هويتي بسيطرة فكرية داخلية
أجدد بواسطتها مقوماي الأرضية

لكنني على ثقة أن ذلك لن يطول
وسوف ينفضح أمري في يوم ما

ولكن من أين أتى ؟ الجواب يحلوه بنفسه



شكراً
باصحابي

واليك المكافأة !



لكن أحد سكان الكوكب تعرض ذات يوم لمرض غريب ...

لقد تبين
لنا يا "كارم" ..
ان مرضك خطير !

لقد
تمكنا من
ضبط سبب
علتك !



بأكل شيء منذ سنة تقريباً في كوكب غريب :
« أندرو » !

حيث يمتنع الجميع
بقوى هي بالنسبة
لسكان الأرض ...
جبارة !



وعند أول صدمته
أخرى .. سوف تموت

ولكن جميع الكواكب
المحيطة بنا سكانها
من أبناء جنسنا !

ما الحمل ؟



وهو باختصار نحن .. أبناء جنسك

إذ أنك تشكو من
حساسية قاتلة تجاه كل
واحد من أبناء
جنسك !





انك تستلهم بسهولة يا "كارم"

إذا... ساموث!

بعد بحث مستفاض
في الأنظمة الكونية وصلنا
إلى كوكب بنا سبك
تماماً...

وهو عبر
جزيرة فضائية
غير بعيدة عنا*

* أحيى المجرة في
نظامنا الشمسي..



لقد عرضنا حالتك الصحية
على المحلل الإلكتروني وكان أن نصح
بارسالك إلى نظام
شمسي مختلف!

ولكن كوكباً يتمتع
بتلك المقومات
غير موجود ضمن
نظامنا!

* كان مكان كوكب اندرو
رواداً في الإختراعات
الإلكترونية...



وهكذا كانت الأرض المصح
الشافي بالنسبة لي...

إن مناخها وجاذبيتها
وشمسها الصفراء
تناسبني تماماً...

غير أن أحد سكانها
يشير عوارض مرضي
من جديد!

ولهكذا... أصبح
الغريب "كارم" بناء
في ورشة أرضية...

لقد تأخرت
ساعة
كاملاً!

أنا آسف
إذ تعطلت
سيارة النقل

"سوبرمان"

إن تركيبي الجسدي
مشابه لتركيبه..

إذ أن أي
احتكاك به يفقدني
كل سيطرة على
لغسي ويعيدني إلى
شكلي الأساسي!

وقد فات الألوان

لأنك مور الآن!

إذ بدأت

حالي الصحية

تدهور... ومامن

أحد يبقا

"سوبرمان" على

كوكب الأرض

وفي ساعة "مراد"
الصغيرة كان أمر غير
عادي يجري ...

ان هؤلاء
الأرضيين
متخلفون
فكرياً وجسدياً ...

كيف
عملك؟

وفي ذلك المساء عاد الرجل الذي
من اندرو الى منزله اراضي ..

أهلاً
بالسيد "مراد"

"مراد" ...
إنه اسمي

الأرضي لكنني أحضرت
إلى موطننا الأصلي!

"سوبرمان" وحده يتمتع بمسؤولية
الفكري والجسدي

وما أن أصبح
"سوبرمان" عاملاً
مخططاً لصحفي ...

علي أن اتخذ
تدابير وقائية!

وفي اليوم التالي ... في مبنى
الشركة الفضائية .. الضخم ..

"تبيد" إنك
لا تثق به لما
أقول ...

هل من
الصعب عليك
أن تسمع وتحمل
في آن واحد

أنا واثق إنك ما زلت
تفكر بذلك الغريب الذي
ذاب يوم أمس ...

هل أنتيك
المدير لوصولك
متأخراً؟

إن مشكلته
تفوق أضعاف
مشكلة "وهيب"
المرجع!

إن "وفيق" لا ينجي
هذه الخطورة التي
يسببها ذلك الغريب

والآن .. لقد اكتشفت
بواسطة أشعة نظري
الخارقة عملاً
"سوبرمان"

لدي ما يكفيني
لحمل اليوم ... انك
لك كل أنواع
اللهو ..

وفي ذلك الوقت كان عامل يقف
قرب غرفة الرياضة ...

أخيراً لقد
عثر على "سوبرمان"





لأن عوارض الحمى
أصابني عندما
كنت في السيارة
قبل ظهور "سوبرمان"
ذلك يعني
شيئاً واحداً
أن "سوبرمان"
كان في سيارة
النقل متخفياً
مثلي تماماً



لقد استعنت
بذاكري الحارقة
لأصور كل شخص
كان على متن
سيارة النقل في
ذلك اليوم

ولم يكن ذلك العامل سوى
رجل "اندرو" كارم !



ان أجهزني الألكترونية
ووصلت إلى احتماليين..
أما المتهم
الأول فهو الذي
أراقبه الآن..
"وفيق" !



ومن غرائب الصدف ان الرجل الجبار
كان يبدك ثيابه في غرفة ملاصقة !

لدي ثلاث
ثوان لأتدخل !



وذلك يحدث
فقط .. عندما يكون
"سوبرمان"
قريباً !



وأعود إلى شكلي
الأصلي ..



ها ان الحمى تنسابني
من جديد ...



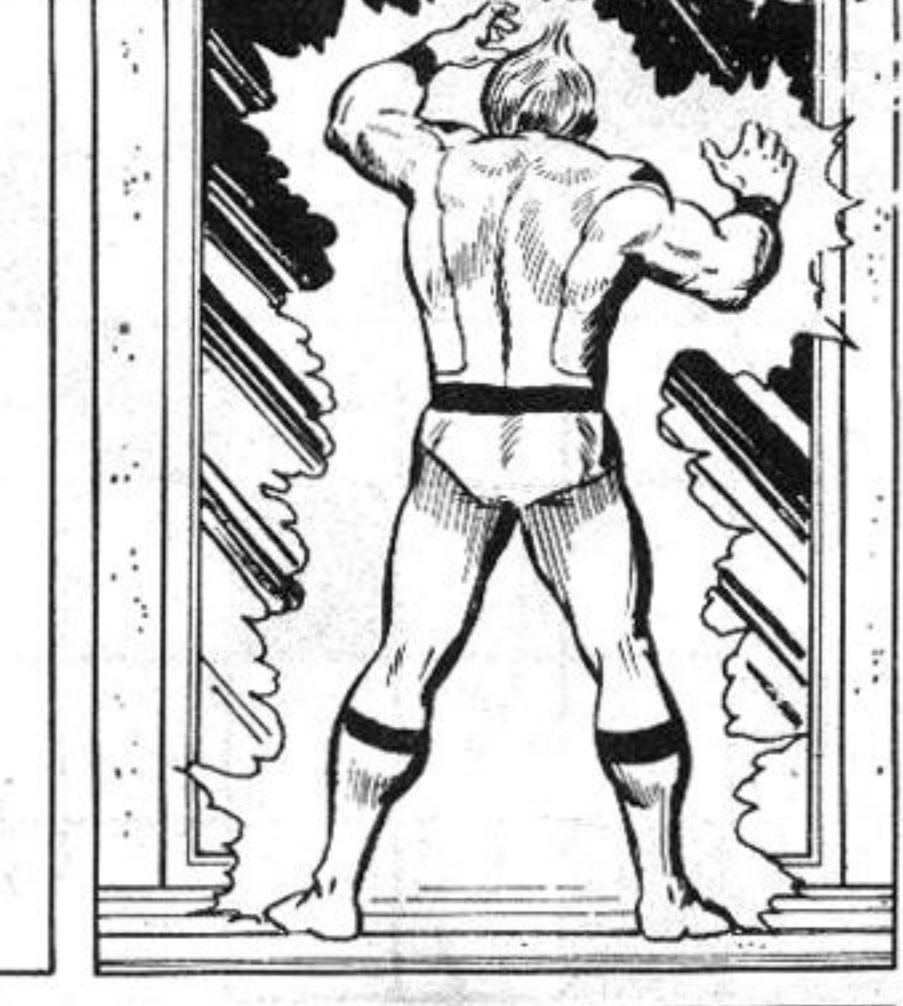
يمكنني في تلك الحال
ان اظهر بسرعة
تجني عن الناس



وبالفعل كان سوبرمان قريباً ...
لكن خلافاً لمن كان بحسبه "كاسم"

ثانية
واحدة وأعود!

بيبيكا بيبيكا



وهكذا كانت
مسألة حياة أرموت
بالنسبة "لوفيق"
بمجرد
أن يشبه به
الرجل القادم
من "اندرو"
والحل في الحلقة
التالية : (ص ١٣)

**اقْتَلْنِي
أو
اتركني**



ولكي أعيش يجب أن تموت!

إنيك
مخطئ! أنت
"سوبرمان"

لست
"سوبرمان"

فقط!
لا!
لا!

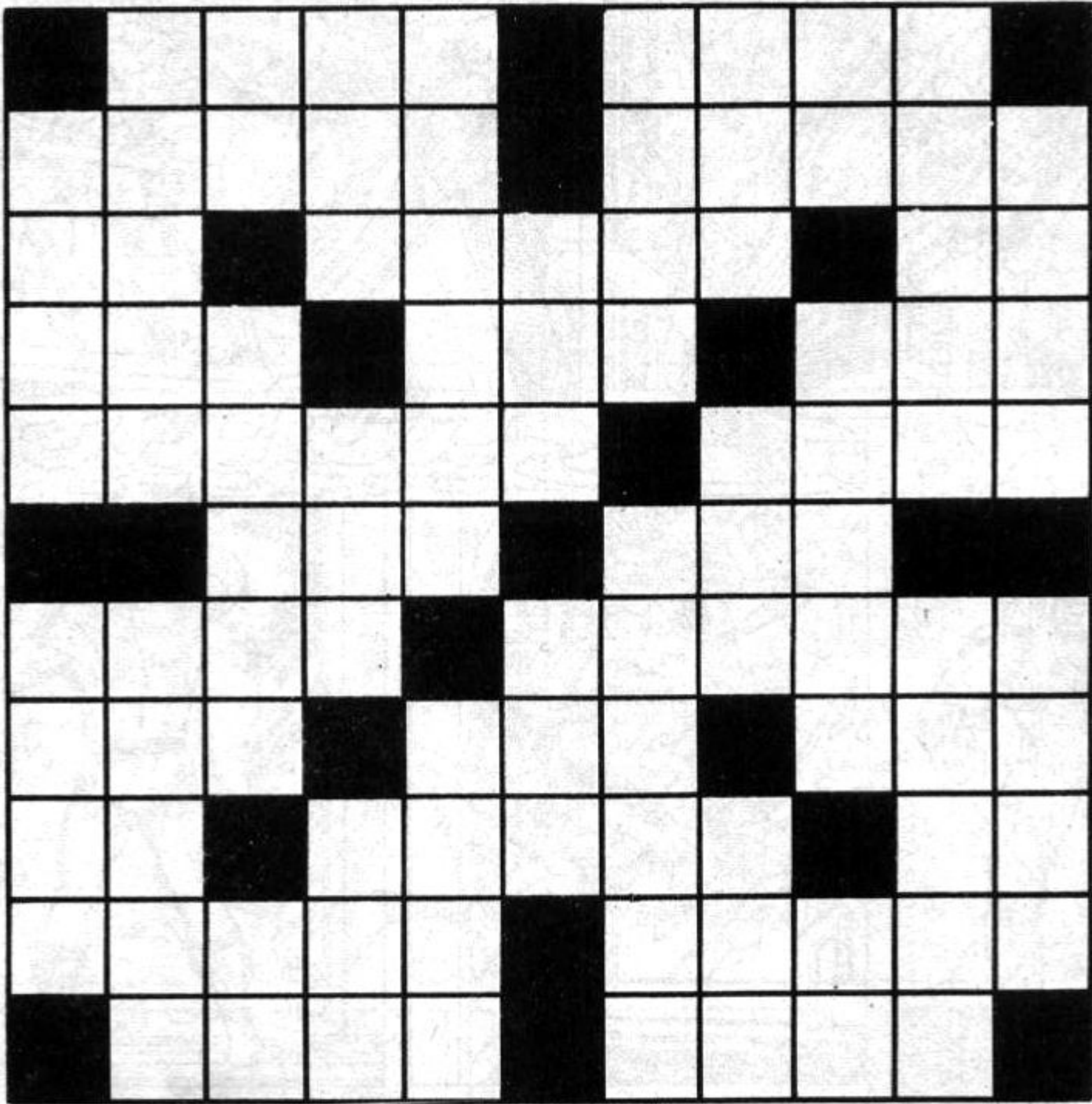


أجل! أنت
تسبب موتي
يا "سوبرمان"

ماذا؟
أنت
من جديد؟

كلمات متقاطعة

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١



أفقيًا

عموديا

- | | |
|--------------------------------------|--|
| ١ - مبعد - قوى | ١ - مناسب - انشد |
| ٢ - بلد عربي - دولة افريقية | ٢ - مؤيد للولاية - لنعممر |
| ٣ - متشابهان - كتب منزلة (معكوسة) | ٣ - متشابهان - يناقش (معكوسة) - متشابهان |
| ٤ - غزال - يجمع - حصل | ٤ - انتشر - رفضت (معكوسة) - دعم |
| ٥ - جلسة - أجبروه (معكوسة) | ٥ - يدحض - رمى الصخرة من اعلى |
| ٦ - أزل - انفجرت | ٦ - رب - غزال |
| ٧ - اديب عربي كبير - تشيد | ٧ - المقاومة والاستبسال - احرف متشابهة |
| ٨ - ثرى - مرتفعات صغيرة - حصار | ٨ - صفات حميدة - منية - احرف متشابهة |
| ٩ - من الحبوب (معكوسة) - حقبات | ٩ - فصل (معكوسة) - نفرح كثيرا - سئم |
| ١٠ - زمنية - حرف عطف | ١٠ - وحدة نقد عربية - نقاوم |
| ١١ - يعلن وفاته - العز والبطولة | ١١ - أحق - يسوق |
| ١١ - ازم (معكوسة) - لا إله إلا | |

لقد أخبرني عقلي الإلكتروني
أنك: "سوبرمان" ..

وعليّ أن أقتلك
قبل أن تقتلني !

لكن
سوبرمان
الحقيقي كان
على بعد
كيلومترات
من المكان
يحاول إنقاذ
أحدهم ..

كيف يمكنني
أن أقتل ذلك
المجنون انه مخفي ..
"سوبرمان" الحقيقي
وحده يستطيع إثبات
العكس ..

وكان
على سوبرمان
خلال أربع
وعشرين ساعة
أن يحاول
إنقاذ حياة
جديدة أو
تخليصها رداً
على :

أقتلني أو أتركني



ان ذلك الطيران
في الحلقة .. يحاصر
النار ويشتتها في الفضاء

« سوبرمان »
يجب أن نبعده من هنا



إذا أصابني
بأحدى تلك اللكمات،
الوداع يا « وفتي »



أهربا !
ان السنة النار
لا تؤثر به إطلاقاً

لكن أشعة نظري
سيذيبكم من الحريق
ولن تقف بذلائكم
الواقية في طريقها !



كيف أقتع
ذلك المجنون
أنتي لست
سوبرمان

وراح « وفتي »
يقاوم بضراوة

لا وقت
عندي للعب



بكل
سرور !

شكراً
يا « سوبرمان » !



وسوف تسخن
الجو أيضاً !

أه !
ما هذا التيار
المحرق ؟

لأنني
أحرق !

لكم البذلات
تخرق الحرارة بدل
أن نغزلها !



يا لها من رفسة جميلة بوجهها "كارم"
المجنون إلى البطل الجبار !

إنهما يشبهان كمصارعتين
مُحترفتين ... "سوبرمان" والغريب
المجنون ...

ومن هنا أحق
بتغطية أبناء معركة
رياضية إلا المحرر
الرياضي: "وفيق" ..



تمامًا كما حلّ بي عند
لقائي الأول بـ "كارم"

لقد بدأت الحمى
تضعفني ...

وقد سقط
البطل !



بالإضافة إلى
قوة جديدة
لا تعرفها !

إننا نقسم قويا
عديدة يا "سوبرمان"

لذلك عليك
أن تهجر !

لا يمكننا أن نعيش معًا
على ذلك الكوكب ..

كلما اقتربت مني أحسست
بأخطاك قوتين غريبتين متطرفتين





وبعد ثوانٍ
من الانفجار
الرهييب !

ماذا حدث
كانما هي حرب
عالمية ثالثة انفجرت
فجأة !

وفي ذلك الظرف عليّ أن
أبشر بإنقاذ "وهيق" من السعير !



إنه كالم يخف عليك : "مراد"
الرجل الآتي من العالم الآخر
من ... "انذرو" !

إنه "كارم" الذي خاض
منذ لحظة معركة ضد
"سوبرمان" !

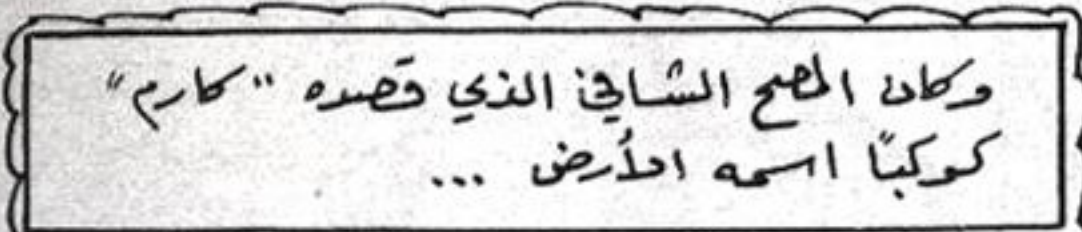


وفي ذلك الوقت ...
في مبنى الشركة الفضائية

ماذا حدث في
غرفة الرياضة

لا شك أنها
قنبلة !

أرى القارئ ! لقد لاحظت
بين الحضور رجلاً غريباً
بما يجري حوله ...



وكان المصحح السابق الذي قصه "كارم"
كوكباً اسمه الأرض ...

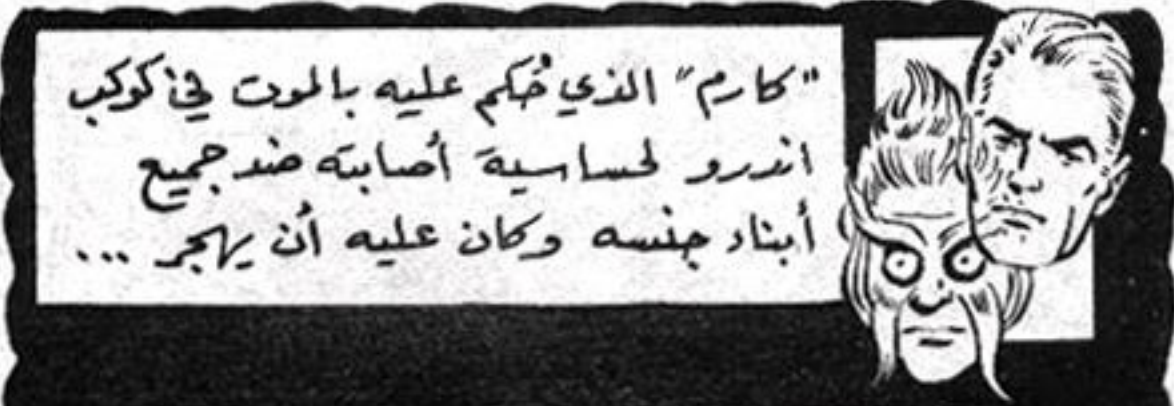
ولكن صعوبة أخرى ظهرت ...



لم أكن أتوقع ذلك ..

"سوبرمان" يشبه
أبناء جنسي ...

ووجوده بالقرب مني يصيبني
بجوع ويفقدني غطاياي الأرضي



"كارم" الذي تمكّن عليه بالموت في كوكب
انذرو لحاسية أصابته ضد جميع
أبناء جنسه وكان عليه أن ياجر ...



لقد ثبت يا "كارم"
أن وجودك هنا يحكم
عليك بالموت !

عليك أن
تخاطر الكوكب
فوراً لنجاة !



يجب أن أفعل شيئاً
لأنخلص من "سوبرمان" ..

إنها مسألة
حياة أو موت !

ولمكنا كان على الغريب
أن يحمل لغزاً جديداً !



لكن ذلك اليوم بدأ ... غير عادي ...



يدو صلباً
وجذاباً ..

لا نفر
مننا !

أوه ..
لأنه
وسيم !

ها
هو !

ومن النوع
المحبوب ..
الأنيق !

إننا معجبون

وفي صباح اليوم التالي خرج
"نبيل فوزي" باكراً كالمعتاد



حتى
"رندة"
و"وفيق"
المزعج
مصائب
بالعدوى !

أنا كذلك
معجبة بك !

وأنا كذلك !
أنت تصلح
لنكون قائداً
عظيماً



الناس بلا حقوقتي
منذ المحطة الأولى ..

كما لو كنت بطلاً
عالمياً !

وماذا في الأمر
يا "نبيل" ؟

وعندما دخل المكتب ...



شيء
لا يصدقني
أنا كذلك
لا أصدقها !

ماذا أصابك !
معركة صباحية
على ما يبدو

صباح الخير
يا "نبيل" !



وفي الخارج ما أن حاول الهرب ..

يا إلهي ! غير محقون !
يجب أن أختبئ في مكان
ما ثم أفر "كوبيرمان"



حتى "مروان"
يعاملني
بهذه الطريقة ..

من ! "نبيل" !
صديقي المفضل

لقد حياتك لك
تأميناً يكفل لك
مليون ليرة في السنة !

يجب أن أخرج
من مستشفى
المجانين هذا !



وما أن أطلق الغريب لنفسه الحارق باتجاه نبيل ...

وقد جئت بهم إلى هنا
كسر كالخراف ...

وها إن وضعي يزداد
نقصاً .. بدأت أشعر
بجنى "كارم" الغريبة !



بدأت خطيئي تفعل
إن "سوبرمان" يشعر
بالذنب لأنه مسؤول
عن هؤلاء جميعاً ...



إن ذلك كل
ما أحناجه لأقضي عليك !



ورغم ما لحق بالعديد من كانت
المشود تصفح مشجعة بطلها الجديد !

صيا
يا "نبيل" !
"نبيل فوزي"
لا يفهر !







ماذا سيفعل سوبرمان

لكن وجودك على الأرض بسبب موته !
والأرض هي الكوكب الوحيد الذي يناسب وضعه الصحي
والحقيقة أنك حصلت رجلاً مريضاً يقاوم ليعيش ...
تظن أنك تغلبت على غاز يريد احتلال الأرض ...

لا أعلم إذا كان يعمل حتى ..

الجواب في الحلقة التالية :





هل تلقيت الرسالة الفكرية
يا "سوبرمان"؟

واستغثت ان قصدي كان شريفاً...
من أجل البقاء فقط ...

"كارم" لقد
زالت الرحمة
هل طبت
من مرضك



اذ يفقده
عظاذه ادا رضى
ويعرضه لحي
جنونية ...



وأخيراً لمس
سوبرمان
مدى تأثيره
على قوى
"كارم" الغريبة



سيكون مسك
الختم : موجي
أو موتك !



ابتعد من
طريقي !



لا ! بل دخل المرض
مرحلته الأخيرة ...
المرحلة الثالثة

"سوبرمان"
انتى أحذرك
من الآن وصاعداً
لم أعد مسؤولاً
عن أعمالي !



وبسرعة طار البطل
الجبار على أثر
عدوه الغريب ..

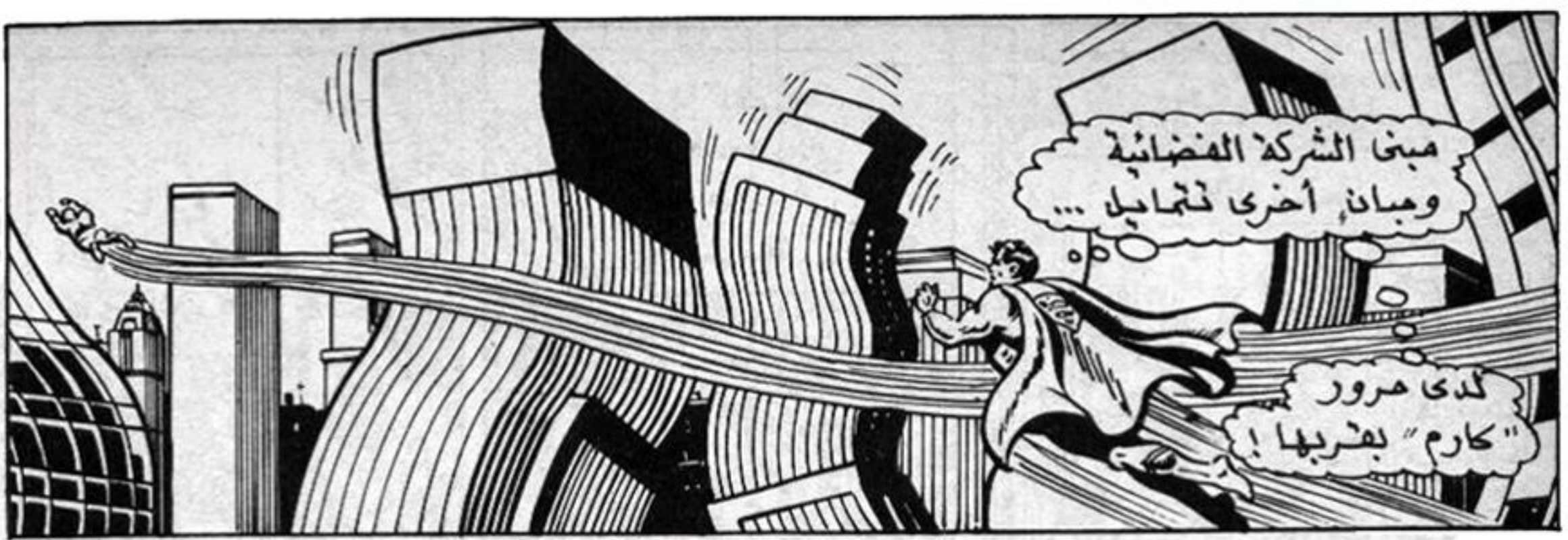
عندما انتابت الحمى
"كارم" أصابني بعض
العوارض أيضاً ..
لكن كلانا شفي
منها ...



ولكن ماذا بشأن المرحلة
الأخيرة .. قد تكون الأسوء ..

يا إلهي !
هل نظري
يجنونني ؟





وفجأة استدّار كاسم...

أوف! لقد
حذرتي "كاسم" قبلًا...

لكن عليه أن يتعلم
الآن يضرب رجلًا
ساقطًا!

لأنه قد يرتفع
فجأة...

كما فعلت
أنا الآن!



وشن سوبرمان لهجومًا محاسنًا...

أه! لم أصبه!
لقد اختل توازني

لقد أخطأته
برفستيا أيضًا...

هناك تفسير واحد
اختل نظري...

وبدأت بشيء
حواسي تصدق



وبما أن نظري
معطل...

سأكف عن
استعمالي
لفترة...

وذلك يجب
الرؤية بواسطة حزامي
الريبتوي الخاص
أه



وراء الطغى
المبار
بجابه
بضراوة
أفلاقي من
"اندرو"

إنها ضربة
قوية..

والتالية لن أراها
متجهه نحو ي..

لكن سمعي
الخارق سبب قفطها
من ذبذبت الهواء

ويمنح
حدوثها

في الوقت المناسب

وجاب سوبرمان آفاق الكيلومترات
بواسطة نظره الخارق ...

لا أثر له! لكنني
على الأقل تخلصت
من تأثيره..

لكنني ما زلت
منتظرا
حدوث الأسوء
منه ...

وما أستطيع عمله
هو التحضير للمجابهة

لقد أبعدته عن
طريقي ما فيه
الكفافية ...

قد يكون خارج المدينة
وحتى خارج الكوكب

وكان لضربة سوبرمان
المبارة تأثيرها الفاعل





وليومها كان أهمهم
يعد البرنامج خاصاً
بالفعل ...

لحسن حظي أن
أجد غريبتي بهذه
السرعة .. وعلى
الشاشة !



ومساء اليوم التالي ..
على الشاشة الصغيرة ..

نحتفل اليوم بالذكرى
المائتين لإستقلال مدينتنا
ونفخر أن نقدم
برنامجاً خاصاً ...



كان الهدف من
حمل ذلك الجهاز
لترفيهياً
بحسب ...

وقد أصبح الآن
ضرورة حياتية ...
إذ استعمله ضد سورمان
وسأعيد استعماله
الآن !



إن الإنشغال بعد الإستقلال
قد أعطاني فكرة
لإنقاذ حياتي ..

إنما ذلك
يسدغي لسخير
جهازي الخاص إلى
أقصى حد ...



وقد أصبح الجهاز
مربحاً للمعركة
الحاسمة

معركة
الحياة
أولاً



لقد بدأت أوصالي تتفكك ..

إنها
بداية
النهاية

أصبح للوث
على قاب
فوسين
مني أو
أدنى



ها هو ! في
سماء مور ... في
دورته اليومية ..

سأندخل
الآن ...

وبعد قليل بدأ اصراع جديد..



يا إلهي! ماذا أرى
هالوسه من جديد...

لأنني أرى قتلًا
مطائرة...



ذلك ما كنت
أرغبه ولكن...

آه...
جاء الجواب
مفجعاً...



الامر
غريب!

فطع ممكنة
مطائرة لها جني
بضراوة...

لا أفهم إلا
إذا كان...

كانما
أصبحت بصيغة
شمسية!

بوم!



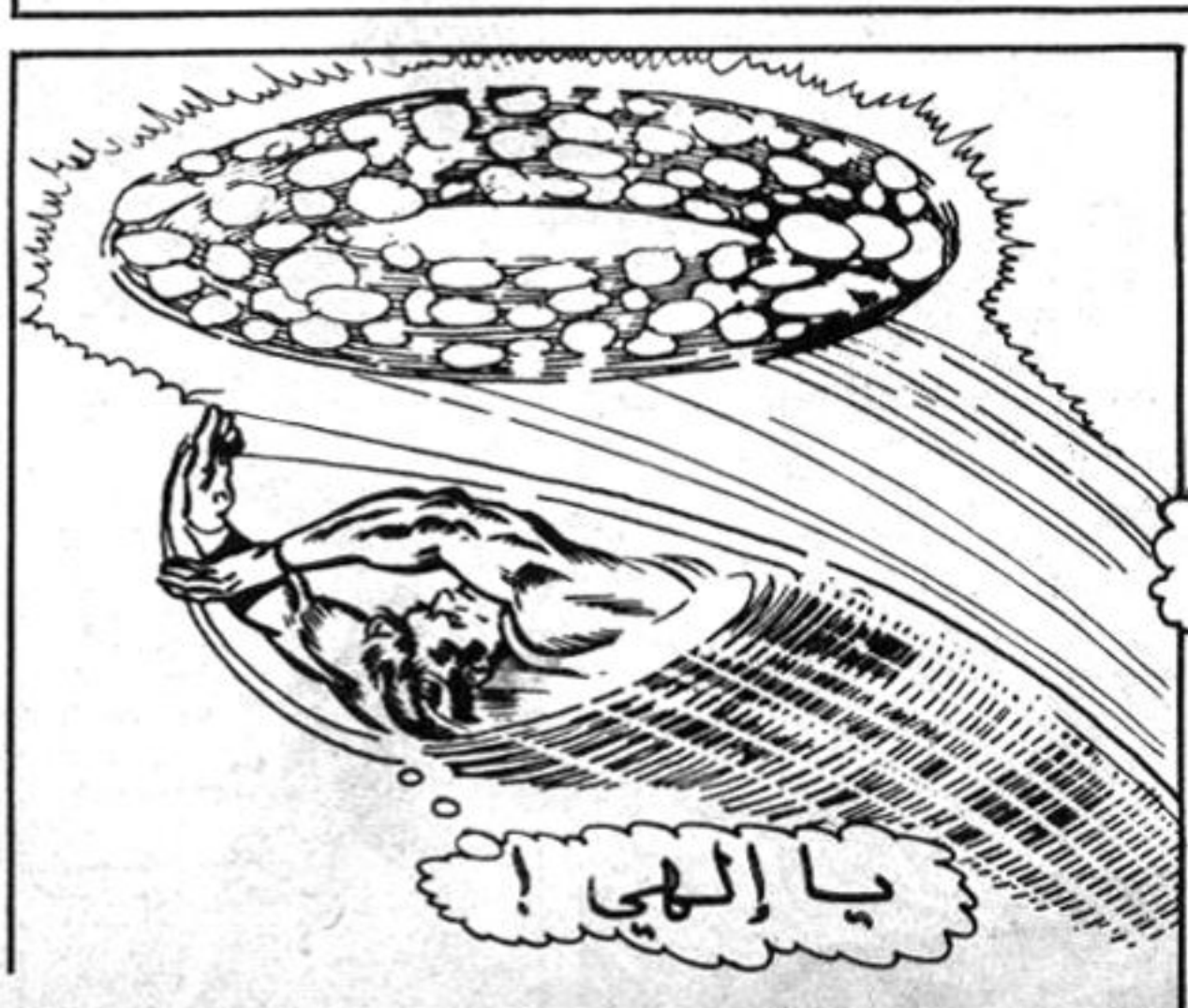
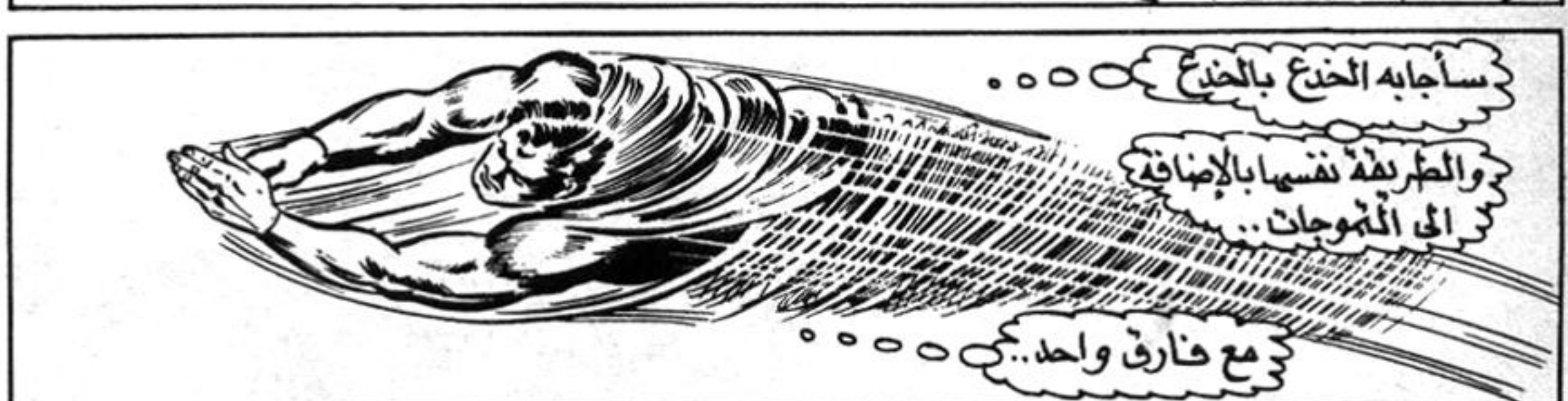
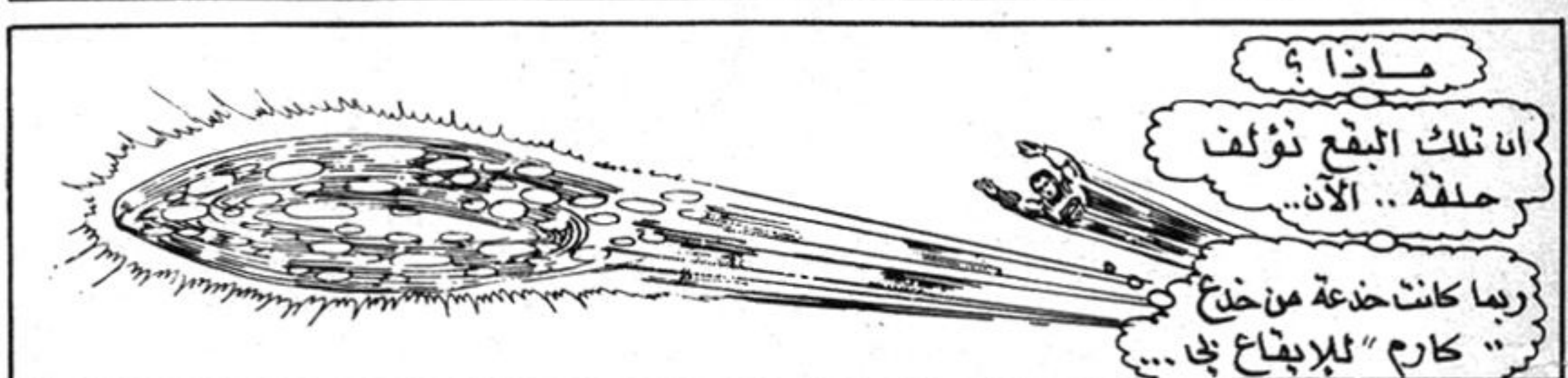
وراءها...
أجل بكل تأكيد...
"كارم"

ونك
البقع دليل على
قرب النهاية!
تفكك
الأعضاء

إسمعني يا "كارم"
لقد درست وضعك
ملياً وأريد أن أصبحك
إلى قلعتي السرية...

حيث أحضرك
لبعض التجارب
المتطورة!



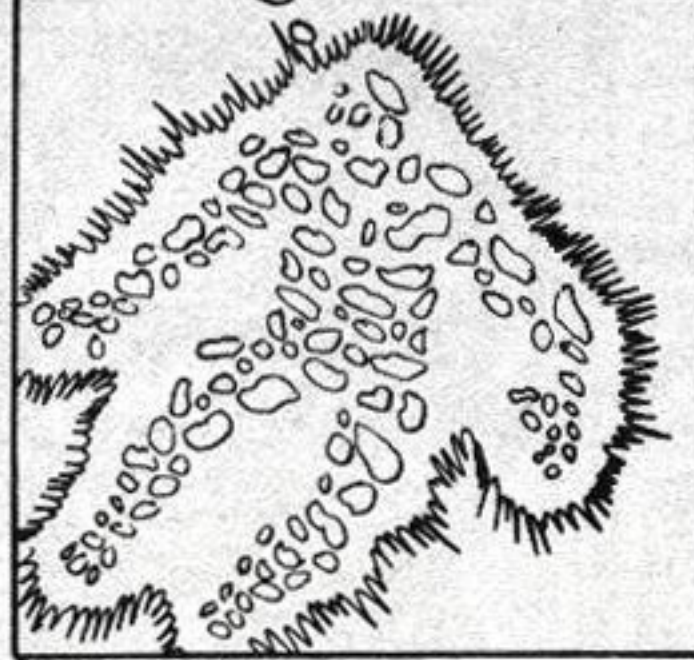


وبعد قليل ...



كانت خطتي
لإنقاذ حياتي

لقد أزعجت سوبرمان
من طريقتي مؤقتاً ..



وقد بدأت
انتعاشي ...

بعد أن
أصبحت على
حافة القبر



والآن لم أتعاف
جسدياً فقط



فقد
شفيت تماماً
من حالتي الشاذة
عندما غلب سوبرمان
من الوجود
الوجود الأرضي
لعام ١٩٧٨

بما أنني لم
أستطع إقناع سوبرمان
بمخادرة الأرض فقد
أرسلته مرغماً إلى حقبة
زمنية أخرى



وقد منبسط كل شيء
بواسطة جهازي الخارق
قدفخته إلى اللحاق
بي بسرعة
معيبة ..

وقد استلهمت
الفكرة من ذكرى
الإستقلال المائتين ..



مايتا سنة
في الزمن إلى عام
١٧٧٨
وكما نحررت
المدنية منذ ...
سنة كذلك نحررت
أقامته اليوم ..

وقد أعددت رحلة مريحة له
بواسطة جهازي حتى
الملابس لم أنسها ...



يمكنني أن أجزم أن
"سوبرمان" لن يعود إلينا
عصرنا .. مادمت حياً !

وفي المدينة الدلرية منذ مايتي عام ...



طبعاً .. ألم تسمع النبأ ...

فقد تلقى بيان
الاستقلال اليوم ..

وسوف أورده
حرفياً في الجريدة

أنتك على عجله
يا "نبيل"

"نبيل فوزي"

محرر عام ١٧٧٨
لهذا انتهى أمر
سوبرمان
بهذه السهولة !
أهوية عديدة
ونهاية مشيرة في
الحلقة الرابعة
وأخيرة ...
تحت عنوان :

"مت الآن
وكمش"

في المستقبل

أما اليوم فكان يوماً غير عادي ...
نحن في عام ١٧٧٨ ...

والدير له صاحب جريئة : "صوت الحرية"
التي كانت تصدر في القرن الثامن عشر ..

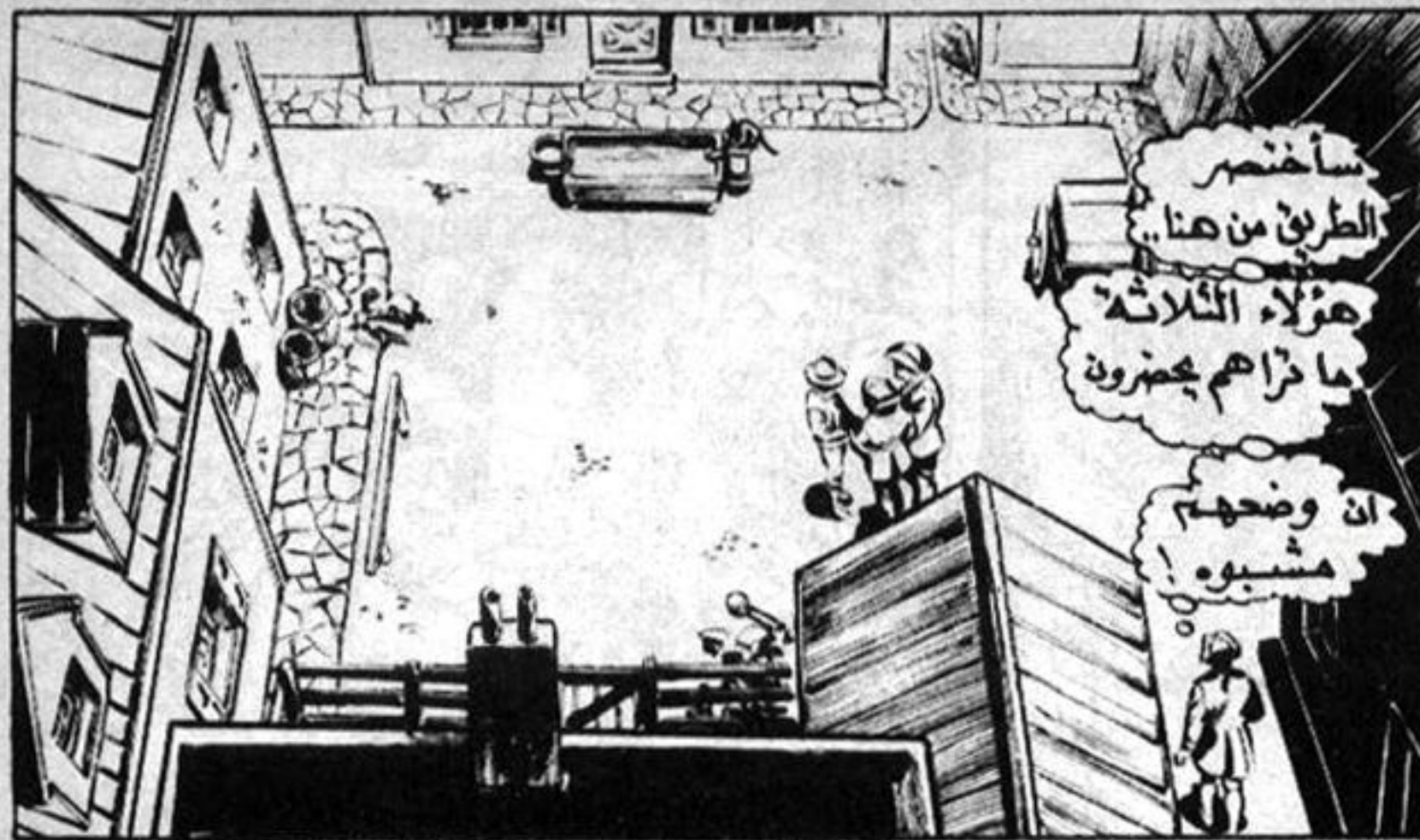
وهو يتردد كل يوم
إلى مكتب المدير ليطلع
على آخر التطورات !

لا شك انكم عرفتموه
المحرر والمذيع :
"نبيل فوزي" !









سأخضع
الطريق من هنا
هؤلاء الثلاثة
ما ذراهم بحضور
ان وضعهم
مشبه



صبراً جميلاً .. وسألي الدبلوماسية
في الوقت المناسب .. أما الآن
سأفقد
الباحة الكبرى
وأشهد الترتيبات
لحفلة بعد
الظهر!



ليس بهالسرعة
أيتها الجاسوس
لم أسمع شيئاً لكنهم
لن يصدقوني ...
يبدو كأن لا أحد في
في النجاة



إنه
جاسوس
سوف
يخفق
مخططنا!
لنوقفه
إذا!



أمسكه جيداً حتى أحكم له
ضربة فاسية!
يدي!



حيث كان جهاز غريب يراقب "نبيل"
رغم السنوات العديدة الفاصلة ...



انا جهازني يشير أن كل
شيء يسير على
سبيلها بسلام ..

وفيما كان
نبيل فوزي
مختاراً في امره
للسافر عبر
هاجز الزمن
إلى العام
١٩٧٨
والى مدينة
مور !



وأذهلت نفسي
كذلك ...

هاذا فعني
ملك البذلة
الزرقاء والحمراء
الغريبة ...

ربما انا مسحور
أو مريض !



لا وقت للتفكير بذلك الآن
يجب ان أبلغ الباحة الكبرى
قبل وصول المحلفين ...



هل انا مصاب بمرض
الهلوسة أم أنتي
رأيت ذلك فعلاً

وقد أقص
سورمان الى العام
١٧٧٨ لكنه نسي انه
البطل الجبار مخططاً
بشخصية نبيل فوزي

أنت تعلم من كان
سبب ابعاده ..



سسينا !

ان تعابيرك غريبة كشكلك
... لكنك لطيف !



لأموأخذة ياسيدي

جميل منك أن
تساعدني ...

لكن وجهك جميل
ويصلح للسسينا

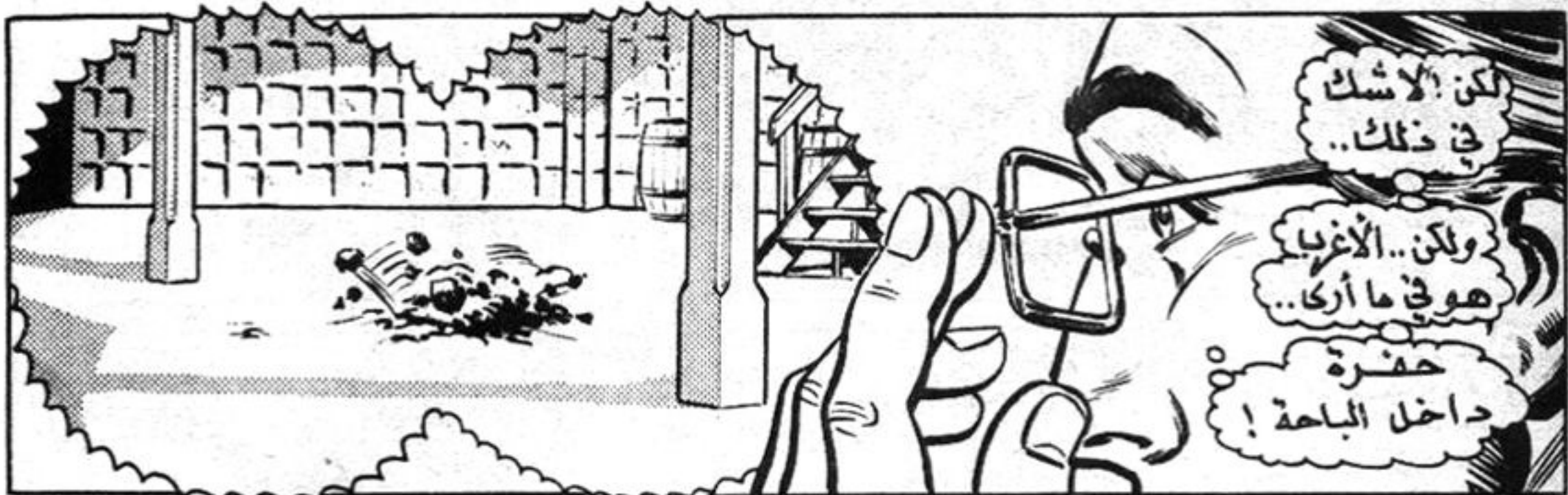
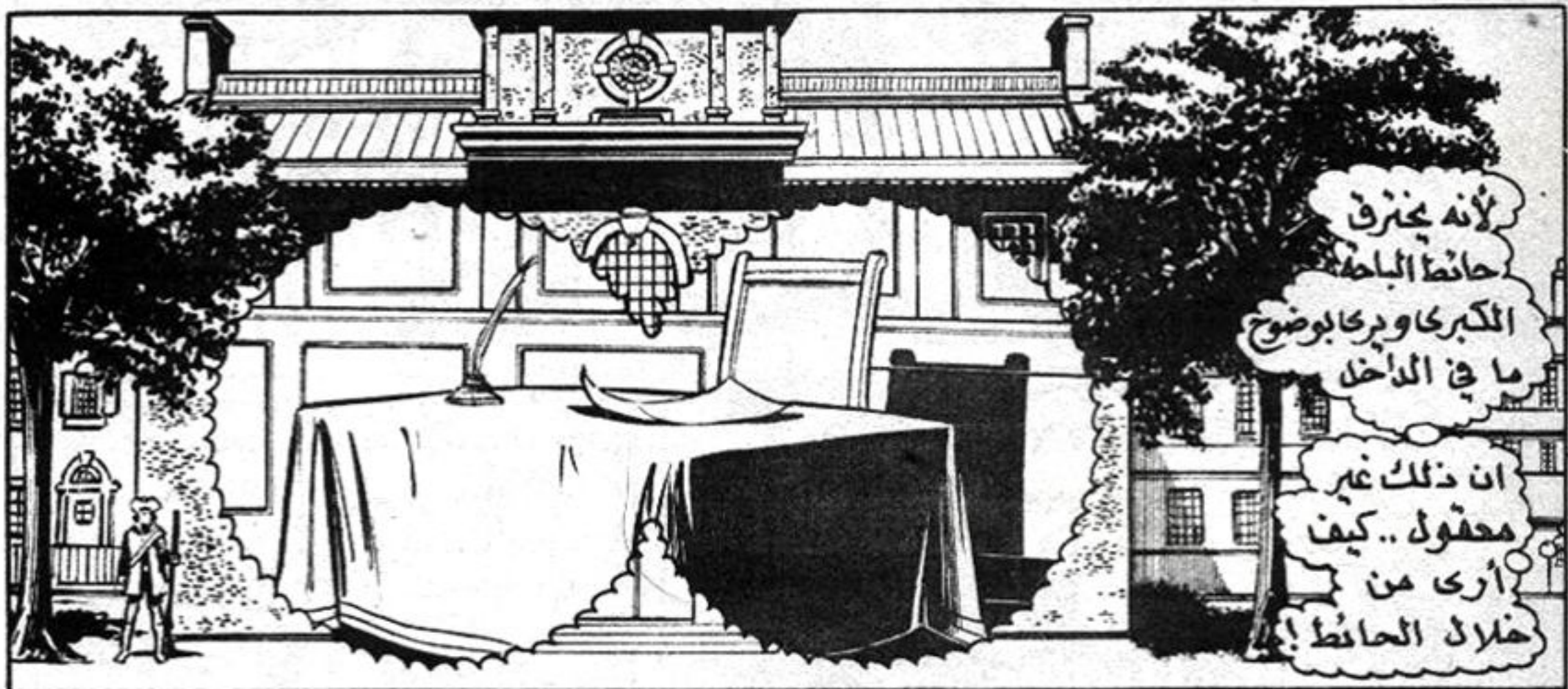
ولكن لماذا تحدثني
ني هكذا ؟



وبعد قليل

ها هي الباحة
الكبرى .. هنا

أه ..
يا إلهي !





لكنني وجدت نفسي في ضياع .. كيف يمكنني أن أوقف اللصوص بنفسي .. إنهم مسلحون وأنا رجل عادي أعزل



و فجأة تحت تأثير العاطفة والحماس إنها مهمة لسو



مما سمعته إنهم يخططون لسرقه الميثاق قبل تلاوته لا يجب إيقاظهم



أنا "سوبرمان" يا إلهي هاذا نرى.. لقد تحول ذلك الرجل كلياً أمام أعيننا!



يا إلهي! في هذه المياه.. لنعكس صورة "سوبرمان" لحظة! لقد تذكرت كل شيء!



وما هو بظير الآن في الفضاء.. ان في الأمر سحراً!



كصفور أو ورقة

وبعد بضعة ثواني انتبه
الدوغاد إلى حركة وراهم...

ثيابه غريبة!!

من
هنا؟

هذا يعني
أنه ليس
من رفاقنا



وبسرعة فائقة... دخل
"سوربان" الباحة...

انتبه لئلا
يضيع منك!

لن يدفعوا لنا
ان ضاع!

نحن خايطونا
بأنفسنا
لنسرقه!



أنظروا! الرصاصات ترتد عنه!

من هو هذا الرجل
الذي يتحدى رصاص مستشارنا!



هل هو ساحر يا ترى؟

لنخرج من هذا المكان
ياي!!



علي أن
أسرع!!

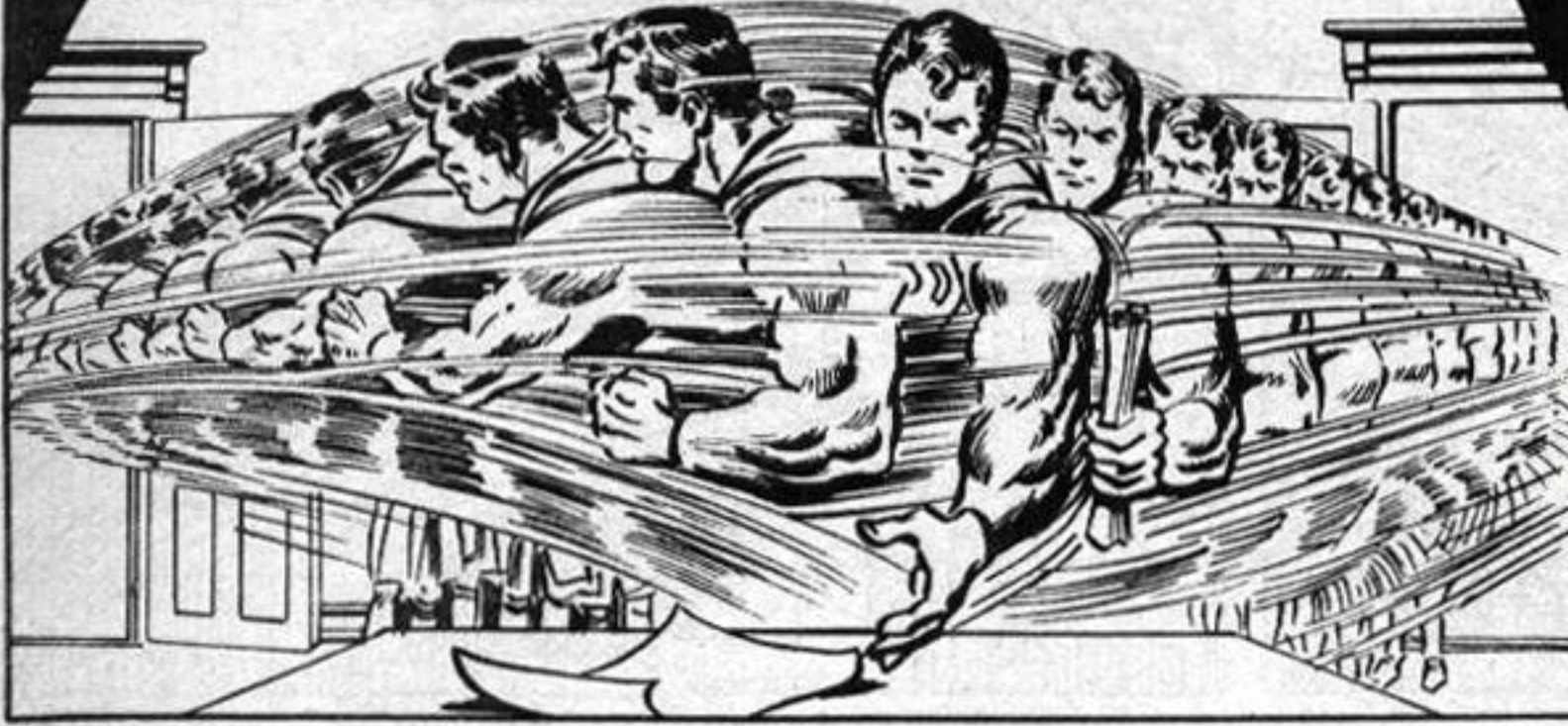
هذه الورقة
مهمة جداً في
تاريخ مدينتنا!



حدث كل ذلك خلال ثوانٍ وبطريقة
لا يحد لها تفكير البشر ...

ودخل الشيخ ازرق واحمر
دون ان يراه أحد ...

وفي تمام الرابعة
دخل المحلفون
الباحة الكبرى ..



وبعد ان اتم مرحته خرق
البطل الجبار حاجز الزمن ..

وجرى التصويت وتلى الميساق الذي أعيد قبل ان يكسّف أهدانه فقد
وذلك بفضل بطل قام بزيارة من عام ١٩٧٨ الى سنة ١٧٧٨ التاريخية



كم يسري أن
أعود إلى عهدي
ومواصلتي ...

أجل
انه "سوبرمان"

انتظروا إنه
سوبرمان



وبما أنني عدت الآن
عادت مشكلة "كارم"
من جديد ...

هو
لا يريد أن
يموت

وأنا لا أريد أن
أكون سبب موته

قبل أن أسافر عبر
الزمن كنت بصدد زيارة
قلعتي السرية ...

لدي شعور
أنني سأجد الدواء
المشافي "لكارم"
هناك



لست
أدري
لقد رأيته
هذا الصباح
أيام !
لَمْ يره أحد منذ
وَأَنَا كَذَلِكَ

كيف ؟
غير ممكن ...
يجب أن
أمنع ذلك !



وفي ذلك اليوم كان الناس ينظرون الى
السماء بدفءة واستعزاز !

من هو ! بوجديا ان اعرف
شيئا عنه ...

لا يمكن ان يكون
من البشر .. بذلك الوجه

ها هو
يخلق في الفضاء
أين "سوبرمان" ؟



"سوبرمان"
عدت من
جديد !

أجل وسوف
ابقي يا "كارم"



فلما
الحوارض تعود إلي ؟

ان الحمى تصيبني من
جديد .. ذلك يعني ...



وظهرت الدفءة المزوجة
بالرعب على الوجه الخيف ..

يجب أن يكونوا على خطا
"سوبرمان" على
بعد ٢٠٠ سنة
من هنا ...

ولكن اذا
كان سوبرمان
في عام ١٧٧٨





لقد انتهى
أمره... قبل
فوات الأوان
لحفظات
وكاد يجعلني
معه!

كلانا... معاً!

أنا
وأنت
محكوم علينا
بالموت معاً



ليس لك
من مفر يا سوبرمان
لا يمكنك
أن تهرب
من قدرتك



أصبحت
معرضاً للألم
شأن سائر
البشر!



يجب
أن أنتحرك
بسرعة ليس
عندي لحظة
أضيقها!

عليه أن يموت
الآن ليحيش
في المستقبل

وبعد ثوان في قلعة سوبرمان السرية..

لقد استشرت دماغ الآلي وأشار
إلي أن وضع "كارم" شبه
مستحيل...
الرجي بمينة...



يجب أن أؤكد
في ذلك..
أجل لاشك
برمات "كارم"



تماماً كما يحدث
على الأرض. لقد يتوقف
القلب لفترة ثم يحيش
المريض ...

قد أستطيع
إحداث المعجزة الطبية
نفسها بواسطة الآلة
المنطورة !



ثم تنتقل
إلى ...
لذلك تركت
الحمى تفعل مفعولها
فقلت "كارم"
للحظاظا
قليلة فقط !



وأبائنا لتأخر العملية
الطبية التي قام بها
الدكتور سوبرمان ..

لنا موعد مع نبيل
فوزي عند محطة
سيارة النقل ..

وطبعاً لم يكن الشخص
الوحيد المزروع
الشخصية ...



وإذا لم تنجح وسائلنا
فالمريض ميتاً
أولاً وأخيراً



وقد استجملت جهازه المنطور لأخوه
ماضيه الحافل بالمشاكل والمجابهات
مع سوبرمان ...

وقد أعددت له برنامجاً
حياتياً خاصاً بصفته المحام
البناء "مراد" ...

لقد زلّ "كارم"
إلى الأبد ...

إن شاء الله

النهاية



لكنه تعافى تماماً
من مرضه الغريب
وانتخذ شخصية أرضية
نهائية ... *

ان مواطني
سيصابون بصدمة
عظيمة اذا عرفوا أن
أجالس بفرني الآن
هو "كارم" نفسه
الآتي من كوكب
"اندرو" ..

* كما تعرفنا إليه في أول القصة ...

ما هي الفروقات السبعة بين الرسمين



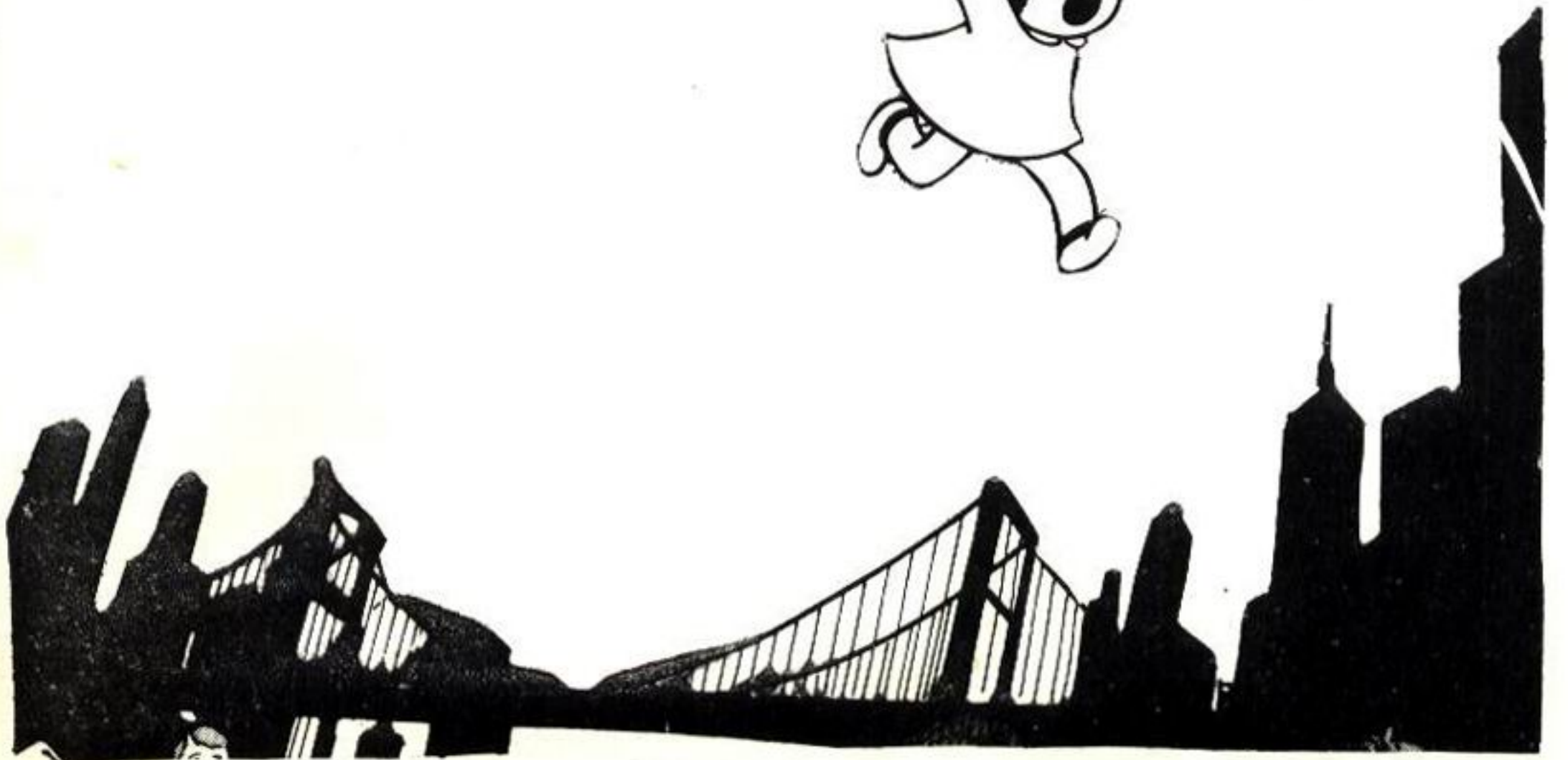
١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١

	ر	ت	س	ا		ي	ف	ن	م		١
ا	ي	ب	ي	ل		ن	ا	ن	ب	ل	٢
و	ن			ص	ا	ف	ح		ا	ا	٣
ل	ا	ن		م	ل	ي		ل	ي	ا	٤
ا		غ	م	و	ه		ة	د	ع	و	٥
		ت	و	د		د	ب	ا			٦
ي	ن	ب	ت		ظ	ع	ا	ج	ل	ا	٧
و	و	ط		ا	ب	-		ي	ن	غ	٨
و	ا		ل	ا	ي	ح	ا		ب	ن	٩
ر	ج	م	ل	ا		ه	ي	ع	ن	ي	١٠
	ه	ل	ل	ا		ا	د	ع	ي		١١

حل الكلمات المنقاطعة



ياي! هذه أسرع طريقة للحصول
على عدد العمالات الجديد!
أسرعوا أنتم أيضاً إلى شرائه!!



المغامرات المصورة

أسـ كل
فيـ بوع

العملاق

- لولو الصغيرة
- طاروت
- سوبرمان
- الوطواط
- البروت



من منشورات

دار المطبوعات المصورة

مجلات، مجلّدات، كتب وأسطوانات

شارع الحمراء - مركز صباغ - بيروت - هاتف : ٣٤٠٤١٠

Super Nova





هذا العمل

هو لعشاق الكوميكس و هو لغير أهداف ربحية و لتوفير المتعة الأدبية فقط
الرجاء حذف هذا العدد بعد قراءته
و ابتياع النسخة الأصلية المرخصة عند نزولها الأسواق لدعم استمراريتها



هكذا الحمل

هو لعشاق الكوميكس وهو لغير أهداف ربحية ولتوفير المتعة الأدبية فقط. الرجاء حذف هذا العدد بعد قراءته. وابتياح النسخة الأصلية المرخصة عند نزولها الأسواق لدعم استمراريتها

This is a FAN base production , NOT for sale or ebay , please delete this file after reading , and buy the original release when it hits the market to support its continuity !